**Изобразительное искусство**

Контроль за выполнением рабочей программы осуществляется по следующим параметрам качества:

* степень самостоятельности учащихся при выполнении заданий;
* характер деятельности (репродуктивная, творческая);
* качество выполняемых работ и итогового рисунка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка «5»** | **1** | -     полностью справляется с поставленной целью урока;  -     правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные  знания на практике;  -     верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между  собой все компоненты изображения;  -     умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное |
| 2 | -     полностью овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твердо знает изученные правила и условности изображений;  -     вполне самостоятельно, тщательно и своевременно выполняет творческую работу, соблюдая все правила композиции, цветового решения, форму предмета и т.д.  -     ошибок в изображениях не делает, но допускает незначительные неточности |
| 3 | -     может интегрировать знания из различных разделов для решения поставленной задачи;  -     правильно применяет приемы и  изученные техники  рисования;  -     работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески |
|  | -     уровень художественной грамотности вполне соответствует этапу обучения;  -     учебная задача по методу полностью выполнена |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка «4»** | **1** | -     полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;  -     гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;  -     умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее  -     характерное. |
| 2 | -     полностью овладел программным материалом, но при выполнении рисунка испытывает небольшие затруднения в передаче света, тени, полутени и т.д.  -     при выполнении рисунка и творческих работ допускает ошибки второстепенного характера, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных пояснений. |
| 3 | -     допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя;  -     работа выполнена в заданное время, самостоятельно. |
| 4 | -     уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения (допускаются незначительные отклонения);  -     учебная задача по методу выполнена |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка «3»** | **1** | -     учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;  -     допускает неточность в изложении изученного материала. |
| 2 | -     основной программный материал знает не твердо, но большинство изученных условностей изображений усвоил;  -     обязательные работы, предусмотренные программой, выполняет, но несвоевременно;  -     в рисунке допускает существенные ошибки, которые исправляет по указанию и помощью учителя. |
| 3 | -     владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка;  -     понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки;  -     работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности. |
| 4 | -     уровень художественной грамотности в основном соответствует этапу обучения;  -     учебная задача по методу в основном выполнена (или выполнена не полностью) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка «2»** | **1** | -     допускает грубые ошибки в ответе;  -     не справляется с поставленной целью урока;  -     обнаруживает полное незнание учебного материала. |
| 2 | -     обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;  -     допускает существенные ошибки в рисунке, которые не может исправить даже с помощью учителя. |
| 3 | -     не знает основных элементов процесса рисования;  -     не умеет пользоваться дополнительным материалом,  не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определёнными в образовательном стандарте. |
| 4 | -     уровень художественной грамотности не соответствует этапу обучения;  -     учебная задача по методу не выполнена (или выполнена не полностью)  -     уровень художественной грамотности не может быть оценен, поскольку учебная задача по методу  сознательно не выполнялась. |